

Jean-Baptiste Huynh

Jean-Baptiste Huynh est né en 1966 à Châteauroux. Il vit et travaille à Paris.

Dès l'adolescence, Jean-Baptiste Huynh développe un goût prononcé pour la photographie. Il s'initie à l'art du portrait en autodidacte, photographiant sa mère et son entourage. Ses photographies, souvent en noir et blanc, se déclinent à travers le portrait, le nu et la nature morte. Ses recherches sont principalement centrées sur le regard, la lumière, le reflet, l'intemporalité et la relation à l'infini.

Lauréat de la Villa Médicis hors les murs, Jean-Baptiste Huynh expose dans différentes galeries et musées à travers le monde. De nombreuses expositions ont été consacrées à son travail, notamment à la Maison Européenne de la photographie (Paris, 2001), au Centre culturel de la photographie de Tokyo (2002), au LACMA (Los Angeles, 2014), et plus récemment au musée national des Arts asiatiques – Guimet (Paris, 2019). En 2006, l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts présente une rétrospective de ses portraits. En 2012, le Musée du Louvre lui consacre une exposition personnelle sur son étude de la lumière, accompagnées de ses photographies inédites, inspirées des collections du musée. En 2019, il développe un projet mettant en lumière la beauté du visage de la femme dans son universalité et son intemporalité, projet concrétisé lors de l'exposition « WOMAN – Portrait de la beauté » à la Galerie Lelong.

Les photographies de Jean-Baptiste Huynh sont présentes dans de nombreuses collections telles la Collection Pinault, le Fonds national d'art contemporain, la Maison européenne de la photographie, la Fondation Daniel et Florence Guerlain, le Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid...

Expositions personnelles (sélection)

2025

Échos, Musée Barbier-Mueller, Genève, Suisse

Galerie Lelong

2019

Beauty, Multimedia Art Museum, Moscou, Fédération de Russie

Infinis d'Asie, Musée national des Arts Asiatiques - Guimet, Paris , France

Voyages Photographiques, Shangri-La Hotel, Paris, France

Woman - Portrait de la beauté, Galerie Lelong, Paris, France

2017

Nude and Nature, Camera Work, Berlin, Allemagne

2016

Festival Jardins, Domaine de Chaumont-sur-Loire - Centre d'Arts et de Nature, Chaumont-sur-Loire, France

Nus et Végétaux, Galerie Lelong, Paris, France

2014

Jean-Baptiste Huynh in conversation with the Lacma, Museum at the Bci, Los Angeles, États-Unis

2013

Louvre - Rémanence, Sonnabend Gallery, New York, États-Unis

2012

Rémanence, Musée du Louvre, Paris, France

2011

Monochrome, Camera Work, Berlin, Allemagne

2010

Trajectoire, Couvent des Cordeliers, Châteauroux, France

2009

Jean-Baptiste Huynh, Camera Work, Berlin, Allemagne

Jean-Baptiste Huynh, Photographies, Musée de l'Hospice Saint Roch, Issoudun, France

2008

Mirrors, Meteorites, Twilights, Sonnabend Gallery, New York, États-Unis

Galerie Lelong

2006

Ambassade de France, Buenos Aires, Argentine

Le Regard à l'oeuvre, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, Paris, France

2004

Maison de la Photographie de Moscou, Moscou, France

Tokyo Photographic Portrait Gallery, Tokyo, Japon

2002

Yeux, Centre Culturel de la Photographie, Tokyo, Japon

2001

Yeux, Maison Européenne de la Photographie, Paris, France

2000

National Foundation for Photography, Turin, Italie

1998

Intime Infini, Hôtel d'Albret, Paris, France

1989

Paysages, Palais des architectes, Varsovie, Pologne

Expositions collectives (sélection)

2015

Vanitas Contemporary Reflections on Love and Death, Phoenix Art Museum, Phoenix, Etats-Unis

2013

L'objet Nuage, Musée Réattu, Arles, France

2010

Beauty, Flowers in photography, Galerie Alexander Ochs, Pekin, Chine

2009

The Portrait. Photography as Stage, Kunsthalle Wien, Vienne, Autriche

Galerie Lelong

Twilight, ESO Astronomy Room, Desert Museum, Antofagasta, Chili

2008

Power of photography, Sungkok Art Museum, Séoul, République de Corée

2007

Jano - La doble cara de la fotografía, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Espagne

2004

Karin Szekessy und Jean-Baptiste Huynh, Camera Work, Berlin, Allemagne

Africa - Beauty and Disaster, Galerie Beyeler, Bâle, Suisse

Biennales (sélection)

1996

Prix moins trente, Centre National de la Photographie, Paris, France

Collections (sélection)

Musée de Brême, Brême, Allemagne

Sammlung Wemhöner, Berlin, Allemagne

Musée Reina Sofía, Madrid, Espagne

Maison de la Photographie de Moscou, Moscou, Fédération de Russie

Bibliothèque Nationale de France, Paris, France

Fondation Daniel et Florence Guerlain, Paris, France

Fondation EDF, France

Fondation Hewlett Packard pour la Photographie, France

Fondation Neuflyze Schlumberger Mallet, France

Fonds municipal pour l'art contemporain de la Ville de Paris, Paris, France

Fonds national d'art contemporain, Paris, France

Galerie Lelong

Maison Européenne de la Photographie, Paris, France

Musée des Beaux Arts de Bordeaux, Bordeaux, France

Pinault Collection, Paris, France

Collection Palazzo Grassi, Venise, Italie

Fondation Nationale pour la Photographie, Turin, Italie

Université d'Art d'Osaka, Osaka, Japon